

Die OPEN ART TRIER ist eine temporäre Freilichtausstellung mit Interventionen im öffentlichen Raum. Im Mittelpunkt stehen zeitgenössische Kunst und die Verbindung von urbanem Raum, Geschichte und gesellschaftlichem Dialog. Die Ausstellung findet vom 04. bis 07. Juni 2026 rund um die Römerbrücke statt und begleitet das Kulturwochenende „Brückenglück“ sowie den UNESCO-Welterbetag.

20 Künstlerinnen und Künstler präsentieren Installationen, Street Art, Skulpturen, performative Arbeiten und bestehende Kunst-am-Bau-Projekte entlang der Römerbrücke und angrenzender Stadträume. Ergänzend finden Führungen, Kunstaktionen und öffentliche Veranstaltungen statt.

Kuratiert wird die OPEN ART TRIER durch die Kunsthalle Trier.

Veranstalter: Die OPEN ART TRIER wird im Auftrag der Stadt Trier von der Europäische Kunstakademie e.V. organisiert. Europäische Kunstakademie e.V., Aachener Straße 63, 54294 Trier, Telefon: 0651 998460, E-Mail: info@eka-trier.de
Förderer: Kultursommer Rheinland-Pfalz und Kulturstiftung der Sparkasse Trier
Partner: Trier Tourismus und Marketing GmbH (TTM), Kunstflotte uG, Coffee Fellows GmbH und Gentlemen & Co. by Contempi
Keine Gewähr für eventuelle Druckfehler und Änderungen.

Ausstellungshinweis TUFa:
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit
Bilder aus Kindheit und Familie
07.-28. Juni 2026

Die Ausstellung ist ein kooperatives Projekt des Fachs Kunstgeschichte der Universität Trier in Zusammenarbeit mit der Europäische Kunstakademie Trier und der Tuchfabrik Trier. Gezeigt werden Arbeiten von Rebekka Bauer, Sebastian Böhm, Christian Boltanski, Silke Brösskamp, Valie Export, Marc Frising, Waltraud Jammers, Silke Krahn, Lascar und Cony Theis.

Vernissage: So, 07. Juni 2026, 11 Uhr
Öffnungszeiten: Mi, Fr, Sa 14-17 Uhr, Do 17-20 Uhr, So 11-17 Uhr
Weitere Informationen über die Ausstellung und zum Besuch unter www.tufa-trier.de

Der Belichta
Jean-Luc Caspers
Christine Fausten

Stefanie Manhillen
& Marco Jodes
Stefanie Seufert

04.
-07.06.
2026

Entdecke temporäre Kunstwerke
und Kunst am Bau
im öffentlichen Stadtraum:
→ www.kunsthalle-trier.de

**Impro-
Kunstfestival
um die
Römerbrücke**

Elmar Hubert
Laas Koehler
Kakyoung Lee

Mosel-
ufer

Marion Anna Simon
Magnus von Stetten
Clara Thomine

Trier-
West



**Sehr geehrte Besucherinnen
und Besucher,
liebe Kunstinteressierte,**



die **OPEN ART TRIER** verwandelt die Umgebung der Römerbrücke vom **04. bis 07. Juni 2026** in eine temporäre Kunstmeile im öffentlichen Raum. Im Rahmen des **UNESCO-Welterbetags** sowie des Kulturformats „**Brückenglück**“ entsteht ausgehend vom historischen Bauwerk ein offener Parcours für zeitgenössische Kunst und Begegnung.

Kuratiert von der Kunsthalle Trier präsentieren 20 Künstlerinnen und Künstler Installationen und Skulpturen, Urban Art, Fotografie und Video sowie ortsbezogene Interventionen und Kunst am Bau entlang der Römerbrücke und ihrer umliegenden Flächen bis zur Europäischen Kunstakademie. Die OPEN ART TRIER verbindet dabei antike Architektur mit aktuellen künstlerischen Positionen und macht den Stadtraum Trier-West neu erfahrbar.

Ein besonderer Schwerpunkt liegt 2026 auf grenzüberschreitender Zusammenarbeit. Mit dem Projekt „**QuattroWalls**“ des Städtenetzwerks QuattroPole wird außerdem eine großformatige Street-Art-Arbeit präsentiert, die im Dialog zwischen Künstlerinnen und Künstlern aus Luxemburg, Metz, Saarbrücken und Trier entsteht.

Die OPEN ART TRIER lädt Besucherinnen und Besucher dazu ein, Kunst ohne Eintritt im öffentlichen Raum zu entdecken und zeitgenössische Kultur in einer offenen Atmosphäre zu erfahren. Gehen Sie auf Entdeckungstour, erleben Sie den Stadtraum aus neuen Perspektiven und begegnen Sie zeitgenössischer Kunst an der Mosel.

Weitere Informationen zu den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern, Performances, Workshops, Führungen und Aktionen sind unter www.kunsthalle-trier.de veröffentlicht.

Simon Santschi
Leiter Europäischen Kunstakademie Trier

Kunstwerke und Aktionen der OPEN ART TRIER 2026



Stefanie Manhillen ① & Marco Jodes

Bridging
Interaktionen mit Tanz,
Kunst und Publikum
→ Luxemburger Str. 4
Sa 14-17 Uhr
So 11-14 Uhr



Jean-Luc Caspers ②

晴空萬里 // *clear sunny skies
for ten thousand miles*
Fotografie
→ Eingang Coffee Fellows
Hotel, Aachener Straße 5



Laas Koehler ③

YES, WE'RE OPEN
Offenes Mitmach-Atelier
→ KuBiQ Trier-West,
Granastraße 3
Do 12-16 Uhr, Fr 10-13 Uhr
Sa 12-16 Uhr, So 11-13 Uhr
(mit Abschlusspräsentation)



Elmar Hubert ④

Burning Rose
Skulptur
→ Vorplatz Gentlemen & Co.
by Contempi,
Aachener Straße 21



Der Belichta
Kartoons
Urban Art
Work in Progress
→ **Verschiedene Orte**
Moseluferweg

5



Magnus von Stetten
Installative Malerei
→ **Innenhof B2,**
Aachener Straße 63

10



Christine Fausten
hautnah – hauchdünn – flügelzart
Rauminstallation und
musikalische Intermezzi
→ **Atelier E4**
Do, Fr, So 11-20 Uhr
Sa 11-23 Uhr

6



Stefanie Seufert
Sunny Grey Magenta Yellow
Textile Installation
Sonnengebleichter Baum-
wollstoff
→ **Eingang Kunsthalle Trier,**
Aachener Straße 63

11



Clara Thomine
Tout doit disparaître
Objekte
→ **Atelier E3,**
Aachener Straße 63
Do, Fr, So 11-20 Uhr
Sa 11-23 Uhr

7

Entdecke Kunstwerke im öffentlichen Stadtraum

Standorte:

- Kunstwerke OPEN ART TRIER
 - Kunstaktionen OPEN ART TRIER
 - Kunst im öffentlichen Raum
 - Kunstverein Trier Junge Kunst
- Martin Streit – Kleine Monumente**
Malerei, Camera Obscura
→ **Karl-Marx-Straße 94**
Sa-So 14-17 Uhr

Werkbeschreibungen und Veranstaltungsprogramm OPEN ART TRIER mit Führungen, musikalischen Intermezzi und weiteren Aktionen unter:
→ www.kunsthalle-Trier.de

Bildnachweis/Copyright: Künstler:innen, EKA e.V.



Marion Anna Simon
Crashkurs: *Mit Eitempera zur Ferrarimalerei*
→ **Atelier D1,**
Aachener Straße 63
Sa 13-20 Uhr, So 10-17 Uhr
Workshop-Anmeldung:
info@eka-trier.de

8



Kakyoung Lee
Smoke Series 2
Videoinstallation
→ **Innenhof E4,**
Aachener Straße 63

9

Tipp: Vom 06.–07.06. findet auf der Römerbrücke das „Brückenglück“ statt
Sa 18-24 Uhr, So 09:30-20 Uhr
Veranstaltungsprogramm unter:
→ www.trier-info.de/brueckenglueck

**Übersichtskarte OPEN ART TRIER 2026
mit Standorten der Kunstwerke
und Kunst am Bau**



Europäische
Kunstakademie
Kunsthalle
Trier

Jugendkunst-
schule Trier
le filou

KuBiQ
Trier-West

3

Granstraße

Trier-
weilerweg

Bahn-
haltepunkt
Trier West

Aachener Straße

2

Römerbrücke

M o s e l e

Kunstverein
Trier
Junge Kunst

Karl-Marx-Str.

Gneisenastraße

Eurener Straße

**Werkbeschreibungen
und Programm:**



Künstlerinnen und Künstler der OPEN ART TRIER 2026

Der Belichta lebt und arbeitet in Trier. Lehramtsstudium in Geschichte und Kath. Theologie an der Universität Trier und Kunststudium an der HBK Saar in Saarbrücken. Er erfindet seine einzigartigen *Kartoons* (Karton + Cartoon). Neben den Kartonarbeiten liegt das Hauptaugenmerk auf Fotografie und Illustration, insbesondere Richtung Comic.
→ [instagram.com/der_belichta](https://www.instagram.com/der_belichta)

Jean-Luc Caspers ist freischaffender Fotograf und Kurator, lebt und arbeitet in Trier. Obwohl er sowohl analog als auch digital fotografiert, spielt die Filmfotografie eine zentrale Rolle in seinem Werk. Er ist Mitbegründer des Künstlerkollektivs Pint Magazine und Gründungsmitglied der PULPXIX Kunstgemeinschaft e.V. und engagiert sich in der Community-Arbeit. Er war 1. Vorsitzender und ist Mitglied der Gesellschaft für Bildende Kunst Trier e.V.
→ jlcaspers.eu
→ [instagram.com/jlcaspers](https://www.instagram.com/jlcaspers)

Christine Fausten arbeitet an den Schnittstellen von Malerei, Skulptur und Musik. Sie wurde international für ihre fantastischen Mischwesen aus Textilien und Alltagsmaterialien bekannt. Sie studierte an der Düsseldorfer Kunstakademie Malerei bei Gotthard Graubner und schloss ein Studium der Musikpädagogik an der Musik-Akademie Basel an. Sie lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Basel und Burg im Leimental (Schweiz).
→ www.christinefausten.ch
→ www.instagram.com/christine_fausten

Elmar Hubert lebt und arbeitet in Langsur. Ausbildung zum Schlosser und Meisterprüfung. Seine künstlerische Praxis entwickelte sich autodidaktisch. Stahl bildet das zentrale Material seines skulpturalen Schaffens. Seit der Nominierung für den Kunstpreis Robert Schuman erweitert er seine Arbeitsweise um Materialkombinationen. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Ausstellungen in Luxemburg und Deutschland gezeigt.
→ elmar-hubert-skulptur-plastik.de

Marco Jodes ist freischaffender Tänzer und Darsteller; er produziert, vermittelt und unterrichtet als Choreograf und Tanzpädagoge. Psychologiestudium an der Uni Bielefeld und der FU Berlin, Bühnentanz-Studium an Die Etage, Berlin und CodArts an der Hochschule für Musik und Tanz Rotterdam. Ausbildung zum HP Psych. und Pädagogisch-therapeutische Ausbildung beim DITAT, Bonn.

Laas Koehler, freischaffender Konzeptkünstler, lebt und arbeitet in Trier. Er initiierte zahlreiche Kunst- und Kulturprojekte, darunter den Kunstraum KM9, das Kunst-Kombinat-Trier, die Kunst.Bau.Stelle. TUFAtopolis, aktuell das KuBiQ-West und ist bekannt durch viele Projekte in der kulturellen Bildung in Trier. Er ist Mitglied der Gesellschaft für Bildende Kunst Trier e.V.
→ www.instagram.com/laas_koehler
→ www.instagram.com/meet_the_art_ist_trier

Kakyoun Lee ist eine in Südkorea geborene und in New York lebende Künstlerin mit einem Hintergrund in der Druckgrafik. Ihre aktuelle Arbeit umfasst Druckgrafik, Animation und Installation, wobei die interdisziplinäre Auseinandersetzung mit Druckgrafik und zeitbasierten Arbeiten im Mittelpunkt ihrer künstlerischen Praxis steht. Sie ist Assistant Professor am Art Department der UMass Boston (USA).
→ kakyounglee.com
→ www.instagram.com/kakyounglee

Stefanie Manhillen lebt und arbeitet in Sinzig und Berlin. Studium der Freien Kunst mit Diplom und Meisterschüler an der Kunsthochschule Berlin Weißensee. Magister Artium Kulturwissenschaft/Europäische Ethnologie an der Humboldt Universität zu Berlin. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Sie ist Mixed-Media-Künstlerin in den Bereichen Malerei, Zeichnung, Collage, Objekte, Installation.
→ www.stefanie-manhillen.de

Stefanie Seufert absolvierte ihre Ausbildung am Lette Verein Berlin und studierte anschließend Fotografie an der Universität der Künste Berlin. Sie lebt und arbeitet in Berlin. Ihre Arbeiten wurden international gezeigt, u.a. in der Berlinischen Galerie, der Kunsthalle Darmstadt und dem NRW-Forum Düsseldorf, und sind in öffentlichen wie privaten Sammlungen vertreten. Lehrtätigkeiten führten sie u.a. an die Zepelin Universität Friedrichshafen und die University of Delaware.
→ stefanieseufert.de
→ www.instagram.com/seufert.stefanie

Marion Anna Simon lebt und arbeitet in Kyllburg. Nach dem Studium an der HfBK Hamburg und der Belas Artes Madrid entwickelte sich eine internationale Praxis. Stationen umfassen Ausstellungen (u.a. Martin-Gropius-Bau Berlin), US-Performances, Stipendien und Kunst-am-Bau-Projekte (z.B. U-Bahnhof Köln). Gründung der Haus der Kunst Kyllburg gUG.
→ www.marionannasimon.de

Clara Thomine, eine französisch-belgische Künstlerin, lebt und arbeitet in Brüssel. Sie studierte an der École nationale supérieure d'art de Nancy, bevor sie ihr Studium an der ERG Bruxelles in den Bereichen Video, Installation und Performance fortsetzte. Herausgeberin der Éditions de la fin du monde. Ihr Schaffen umfasst performative Autofiktion, Castings, Installationen und Videos.

→ www.clarathomine.com

→ www.instagram.com/clarathomine

Magnus von Stetten lebt und arbeitet in Köln. Er studierte Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig bei Bernd Minnich und Jürgen Meyer und wurde Meisterschüler. Er ist kontinuierlich in Ausstellungen vertreten. Zuletzt u.a. im Märkischen Museum Witten, in der Städtischen Galerie Kaarst sowie im Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen a.Rh. und im Kunstmuseum Wolfsburg. Magnus von Stetten lehrt an der Europäischen Kunstakademie Trier.

→ www.magnusvonstetten.de

Kunst im öffentlichen Raum und Kunst am Bau



Sara Lamine
aka Rose

L'âme de Trèves

Urban Art

→ Fassade

Karl-Marx-Straße 94

Vernissage So 12 Uhr

A



Love & Mantra

Urban Art

→ Luxemburger Straße 4

→ Moseluferweg

→ Fassade Atelier C4,

Aachener Straße 63

B



Maria Steinmann

Kunst am Bau

→ Haus des Jugendrechts,

Gneisenaustraße 40

C



Christoph Mancke

Kunst am Bau

→ Jobcenter,

Gneisenaustraße 38

D



Roman Klonek

Urban Art

→ Eingangstore,

Aachener Straße 63

E



andreasschneider

Nemesis (Skin)

Installation

→ Eingang Kunsthalle Trier,

Aachener Straße 63

F



Mathias Lanfer

Weiße Luft

Skulptur

→ Innenhof C3,

Aachener Straße 63

G



Yolanda Tabanera

Signum -

Flamme und Herzen

Lichtinstallation

→ Gebäude B,

Aachener Straße 63

H